

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais**RELATÓRIO SEMESTRAL DE TRABALHO DOCENTE****SEMESTRE: 1 / 2016**

Unidade Campus Passos
Diretoria/Coordenação geral Bruna Barbara Santos Bordini
Professor(a) Vanessa Mayumi Ió
Contato(s) vanessa.mayumi@ifsuldeminas.edu.br
Matrícula SIAPE nº 2205466
Avaliador(a) Adriana Carvalho de Menezes Dendena
Status **Relatório Aprovado**

Níveis de ensino que atua Educação básica e técnica
Educação Superior
Regime de trabalho: Dedicção Exclusiva

| ATIVIDADES | | | Pontos |
|---|--|--|--------|
| Atividade | Descrição | | |
| Atendimento regular ao discente | Quantidade de horas : 4 | Atendimento regular aos discentes às segunda e terças feiras das 17:00 às 19:00h. | 8 |
| Coordenação de curso presencial | : Cursos com integralização menor que 3 anos, com entrada semestral ou anual | Coordenador do curso técnico subsequente do Vestuário. | 40 |
| Atuação enquanto membro de Comissão Organizadora de Eventos | Quantidade de atuações : 3 | Atuação como membro de comissão de formatura. Atuação como membro de comissão do 4 Passos para Moda. Atuação como membro de comissão organizadora Semana da Comunicação Visual. | 9 |
| Atuação como presidente ou membro titular de colegiado de curso e NDE | Quantidade de atuações : 3 | Atuação como presidente do colegiado do curso técnico do vestuário. Membro do NDE do curso tecnólogo em Design de Moda. Membro titular do Colegiado do curso tecnólogo em Design de Moda | 30 |
| Orientação de Estágio Curricular Supervisionado | Quantidade de discentes : 2 | Orientação de estágio Ketleen e Fernanda do curso técnico em Vestuário. | 2 |
| Participação em cursos de qualificação e aperfeiçoamento | Quantidade de horas : 88 | Participação Workshop Jum Nakao Modelar I e II com carga horária de 32 horas. Participação no curso história e repertório da moda realizado pela escola ENMODA com carga horária de 32 horas. Participação no curso Marketing de Moda realizado pela escola SENAC com carga horária de 20 horas. Participação do evento Fashion Sunset realizado no IED em São Paulo das 9:00 às 18:00h. | 2.2 |
| Atuação como membro titular de Comissões | Quantidade de comissões : 2 | Atuação como membro titular de Comissão Eleitoral Central. Atuação como membro titular de Comissão Eleitoral. | 4 |
| Professor orientador do Programa de Monitoria de Ensino | Quantidade de monitores : 1 | Orientadora de Monitoria na disciplina de Moulage . Discente : Lúcia Batista Paim | 2 |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|----|
| Publicação de trabalho completo em anais de evento nacional/internacional | Quantidade de publicações : 1 | Publicação de artigo completo no 3º Congresso Internacional de Moda e Desenho intitulado : O Ensino da Modelagem Tridimensional para o deficiente visual | 4 |
| Publicação de resumo, simples ou expandido em anais de eventos | Quantidade de publicações : 1 | Publicação de mini artigo no 3º Congresso Internacional de Moda e Desenho intitulado : Práticas de ensino da cultura negra na moda. | 2 |
| Atuação como membro suplente de colegiado de curso e NDE | Quantidade de atuações : 1 | Membro do colegiado do curso tecnólogo em Design de Moda | 5 |
| Coordenação de Projetos de Pesquisa sem fomento | Quantidade de projetos : 3 | Coordenador de projeto de extensão intitulado : Conexões Criativas: Moda e Modelagem. Coordenador de projeto de extensão intitulado Moda inclusiva para o deficiente visual. Coordenador de projeto de extensão intitulado Modelagem experimental a partir de figuras geométricas. | 21 |
| Participação em Projetos de Pesquisa sem fomento | Quantidade de projetos : 3 | Colaboradora no Projeto de extensão : Ambientando o IF SULDEMINAS- Campus Passos Colaboradora no Projeto de extensão 4º Trote Solidário da Moda Colaboradora no Projeto de extensão Vestuário Sustentável : o reaproveitamento de tecidos aliado a responsabilidade social. Colaboradora no Projeto de extensão 4º Passos para Moda | 6 |
| Membro suplente comissões e órgãos colegiados de interesse docente | Quantidade de atividades : 1 | Membro Comissão de Verificação de atividade docente. | 5 |
| Aula em Atividade de Pesquisa, Extensão e Cultura (APEC) e outras atividades complementares | Quantidade de aulas : 2 | Realização da oficina de macramê com duração de 3 horas. Realização da oficina Narrativa Visual com duração de 3 horas | 8 |
| Orientação de discente em Projeto de Extensão | Quantidade de discentes : 10 | Orientação de Discentes no Projeto intitulado Moda inclusiva para o deficiente visual com os seguintes discentes : Daniela Aparecida Alves, Jéssica Andressa de Oliveira Santos, José Pedro Nascimento Junior, Lúcia Maria Batista Paim, Luciana da Silva Ramira Lacerda, Márcia Alcântara Azevedo, Naira A. T. S. Carvalho, Rafael Carvalho da Silva, Selma Teodora Oliveira Fernandes, Taísa Cicera Alves Silva do curso tecnólogo em Design de Moda. | 50 |
| Atuação como membro suplente de Comissões | Quantidade de comissões : 1 | Atuação como membro suplente de Comissão Eleitoral Local. | 1 |
| Total de pontos de atividades | | 199.2 | |

AULAS

| Tipo | Quantidade de aulas | Tempo de aula | Quantidade de disciplinas | Quantidade de turmas | Descrição |
|---|---------------------|---------------|---------------------------|----------------------|--|
| Aulas | 4 | 50 | 1 | 1 | Modelagem Tridimensional par ao curso Técnico de Modelagem do vestuário. |
| Aulas | 4 | 50 | 1 | 1 | Técnicas de Moulage para o curso Tecnólogo em Design de Moda. |
| Aulas | 4 | 50 | 1 | 1 | Modelagem Plana Básica II par ao curso Técnico do Vestuário. |
| Total de pontos por Aulas | | | | | 40.00 |
| Total de geral de pontos por aulas | | | | | 40.00 |

DEMAIS PONTOS

| | | Pontos |
|------------------------|--|----------|
| Cargo | | |
| Professor(a) | | 0 |
| Situação | | |
| Em exercício | | 0 |
| PONTUAÇÃO TOTAL | | |

239.20